

## **SKRIPSI**

### **PEMBUATAN VIDEO BERBASIS ANIMASI 2D TENTANG JENIS PELANGGARAN TATA TERTIB SEKOLAH**

**(Studi Kasus: SMPIT AL-ANIS)**



Disusun oleh:

**Nama : Shodik Permana  
NIM : 2013010191**

**PROGRAM SARJANA  
PROGRAM STUDI INFORMATIKA  
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
AMIKOM SURAKARTA  
SUKOHARJO  
2024**

## **SKRIPSI**

### **PEMBUATAN VIDEO BERBASIS ANIMASI 2D TENTANG JENIS PELANGGARAN TATA TERTIB SEKOLAH**

**(Studi Kasus: SMPIT Al-Anis)**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh derajat Sarjana



Disusun oleh:

**Nama : Shodik Permana**  
**NIM : 2013010191**

**PROGRAM SARJANA**  
**PROGRAM STUDI INFORMATIKA**  
**SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER**  
**AMIKOM SURAKARTA**  
**SUKOHARJO**  
**2024**

## HALAMAN PENGESAHAN

### PEMBUATAN VIDEO BERBASIS ANIMASI 2D TENTANG JENIS PELANGGARAN TATA TERTIB SEKOLAH

Dipersiapkan dan Disusun oleh

**Shodik Permana**

**2013010191**

Telah Diujikan dan Dipertahankan dalam Sidang Ujian Skripsi  
Program Sarjana

Program Studi Informatika

Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer AMIKOM Surakarta  
pada hari Jumat, 30 Agustus 2024

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer



Surakarta, 30 Agustus 2024

Ketua

Mochur Muli Purwidiantoro, ST, MM, M.Kom.  
NIK. 105.281.201

**HALAMAN PERSETUJUAN**  
**PEMBUATAN VIDEO BERBASIS ANIMASI 2D TENTANG JENIS  
PELANGGARAN TATA TERTIB SEKOLAH**

Dipersiapkan dan Disusun oleh

**Shodik Permana**

2013010191

Telah Diujikan dan Dipertahankan dalam Sidang Ujian Skripsi  
Program Sarjana  
Program Studi Informatika  
Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer AMIKOM Surakarta  
pada hari Jumat, 30 Agustus 2024

Pembimbing Utama

Moch.Hari Purwidiantero,ST.,MM.,M.Kom  
NIDN. 0523126101

Anggota Tim Pengaji

Widiyanto Hadi, S.E, M.Kom.  
NIDN. 0610056302

Pembimbing Pendamping

Ina Sholihah Widiati, M.Kom.  
NIDN. 0630128903

Muhammad Setiyawan, M.Kom.  
NIDN. 0604048205

Moch.Hari Purwidiantoro,ST.,MM.,Kom  
NIDN. 0523126101

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer



Ketua

Moch.Hari Purwidiantero, ST, MM, M.Kom.

NIK. 105.281.201

## HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertandatangan di bawah ini,

**Nama mahasiswa : Shodik Permana**  
**NIM : 2013010191**

Menyatakan bahwa Skripsi dengan judul berikut:  
**PEMBUATAN VIDEO BERBASIS ANIMASI 2D TENTANG JENIS  
PELANGGARAN TATA TERTIB SEKOLAH**

Dosen Pembimbing Utama : Moch.Hari Purwidiantoro.ST.,MM.,M.Kom  
Dosen Pembimbing Pendamping : Ina Sholihah Widiati. M.Kom.

1. Karya tulis ini adalah benar-benar ASLI dan BELUM PERNAH diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer AMIKOM Surakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya
2. Karya tulis ini merupakan gagasan, rumusan dan penelitian SAYA sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Tim Dosen Pembimbing
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini
4. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab SAYA, bukan tanggung jawab Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer AMIKOM Surakarta
5. Pernyataan ini SAYA buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka SAYA bersedia menerima SANKSI AKADEMIK dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi

Sukoharjo, 30 Agustus 2024

Yang Menyatakan,



Shodik Permana

## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

Karya ini saya persembahkan dengan penuh cinta dan hormat kepada kedua orang tua saya, yang telah menjadi sumber kekuatan dan inspirasi dalam setiap langkah hidup saya. Terima kasih atas semua doa, dukungan, kasih sayang, dan pengorbanan yang tak terhingga.

Bimbingan dan kasih sayang kalian telah membawa saya sampai di titik ini. Semoga karya ini bisa menjadi bentuk penghargaan saya untuk semua yang telah kalian lakukan.

Semoga karya ini dapat menjadi salah satu cara kecil untuk membalas segala kebaikan dan cinta yang telah kalian berikan. Terima kasih untuk segalanya.

## **HALAMAN MOTTO**

Kau boleh terlihat mati, dan tak terdengar oleh orang lain, tapi bukan berarti kau harus berhenti tuk mencapai tujuan awalmu, karena pada akhirnya, bukan mereka yang berteriak paling keras dari awal yang akan sampai ke garis finish, tapi mereka yang setiap detik mengatur nafas, yang akan sampai ke garis akhir.

## **KATA PENGANTAR**

Puji Syukur kehadirat Allah Subhanahu wa Ta'ala, atas berkat, Rahmat dan karunianya. Karena telah memberikan kekuatan dan ketabahan dalam membuat Tugas Akhir Skripsi dalam rangka memenuhi salah satu persyaratan untuk mendapatkan gelar sarjana dan kelulusan dari universitas AMIKOM Surakarta. Tugas Akhir Skripsi ini tidak dapat diselesaikan tanpa bantuan dan Kerjasama dari phak lain, oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih kepada yang terhormat:

1. Bapak Moch.Hari Purwidiantoro.ST.,MM.,M.Kom. selaku dosen pembimbing pertama.
2. Ibu Ina Sholihah Widiati. M.Kom. selaku dosen pembimbing kedua.
3. Bapak Wahyu Hidayat S.S. sebagai penguji ahli isi.
4. Bapak Antoni Jauhari sebagai penguji ahli media.
5. Para guru dan staff dari SMPIT Al-Anis yang telah memberi bantuan dan ikut bekerja sama dalam penelitian Tugas Akhir Skripsi.
6. Bapak Jarot selaku humas dari MAN 2 Surakarta.
7. Yahya Setiadi selaku teman yang menapaki jalan yang sama.
8. Rais Adi Sutopo selaku teman yang memberikan fasilitas dalam penulisan Tugas Akhir Skripsi.
9. Haidar Fiki Arbani selaku teman yang memberikan fasilitas dalam penulisan Tugas Akhir Skripsi.
10. Edo Renandika selaku teman yang memberikan semangat.

Semoga semua bantuan yang didapatkan dari pihak diatas, akan menjadi amalan yang bermanfaat, dan mendapatkan balasan dari Allah Subhanahu wa Ta'ala, dan penulis harap, Tugas Akhir Skripsi ini akan menjadi informasi yang bermanfaat bagi mereka yang membacanya, atau bagi pihak lain yang membutuhkannya.

Sukoharjo, 2 September 2024

Shodik Permana

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN .....	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vi
HALAMAN MOTTO .....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
DAFTAR RUMUS .....	xiv
INTISARI.....	xv
<i>ABSTRACT</i> .....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang Masalah .....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	4
1.3. Batasan Masalah .....	4
1.4. Tujuan Penelitian .....	4
1.5. Manfaat Penelitian .....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6
2.1. Tinjauan Pustaka.....	6

2.2. Keaslian Penelitian.....	10
2.3. Landasan Teori.....	14
BAB III METODE PENELITIAN.....	23
3.1. Jenis, Sifat, dan Pendekatan Penelitian.....	23
3.2. Teknik Pengumpulan Data.....	23
3.3. Teknik Analisis Data.....	25
3.4. Alur Penelitian .....	27
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....	31
4.1. Pengumpulan Data .....	31
4.2. Konsep .....	31
4.3. Desain .....	32
4.4. Pengumpulan bahan .....	48
4.5. Penggabungan .....	56
4.6. Pengujian.....	75
4.7. Distribusi.....	77
4.8. Laporan Akhir.....	78
BAB V PENUTUP.....	79
5.1. Kesimpulan .....	79
5.2. Saran .....	80
DAFTAR PUSTAKA .....	81
LAMPIRAN .....	83

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2. 1 Matriks Literatur Review dan Posisi Penelitian Tuliskan Judul Skripsi di Baris Ini .....	10
Tabel 2. 2 Skala Likert .....	21
Tabel 3. 1 Display Data.....	26
Tabel 3. 2 Aspek Penilaian.....	26
Tabel 4. 1 <i>Storyboard</i> .....	33
Tabel 4. 2 Realisasi <i>Storyboard</i> .....	59
Tabel 4. 3 Kuesioner Responden .....	76
Tabel 4. 4 Hasil skor dan nilai kelayakan .....	76

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2. 1 Alur Kerja MDLC .....	19
Gambar 3. 1 Alur Penelitian.....	28
Gambar 4. 1 Desain Iis.....	49
Gambar 4. 2 Desain Gun .....	49
Gambar 4. 3 Referensi.....	50
Gambar 4. 4 Rumah Iis .....	51
Gambar 4. 5 Kamar Iis .....	51
Gambar 4. 6 Luar kamar Iis .....	52
Gambar 4. 7 Pintu keluar rumah .....	52
Gambar 4. 8 Gang .....	53
Gambar 4. 9 Pintu masuk.....	53
Gambar 4. 10 Lapangan Sekolah .....	53
Gambar 4. 11 Lapangan Sekolah .....	54
Gambar 4. 12 Dalam kamar Iis .....	54
Gambar 4. 13 Jalan menuju sekolah .....	55
Gambar 4. 14 Dekat rumah bapak bapak .....	55
Gambar 4. 15 <i>Sketch</i> .....	56
Gambar 4. 16 <i>Lining</i> .....	57
Gambar 4. 17 <i>Coloring</i> .....	57
Gambar 4. 18 <i>Editing</i> .....	58
Gambar 4. 19 <i>Rendering</i> .....	59

## **DAFTAR RUMUS**

(2.1) Rumus Skala Likert .....	21
--------------------------------	----