

## **SKRIPSI**

**PEMBUATAN VIDEO PEMBELAJARAN SENI TARI DENGAN TEKNIK  
ANIMASI 2D & 3D UNTUK SEKOLAH DASAR  
(Studi Kasus: SDN 3 Kwarasan, Juwiring, Klaten)**



Disusun oleh:

**Nama : Angga Permana Putra  
NIM 1913010055**

**PROGRAM SARJANA  
PROGRAM STUDI INFORMATIKA  
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
AMIKOM SURAKARTA  
SUKOHARJO  
2024**

## **SKRIPSI**

### **PEMBUATAN VIDEO PEMBELAJARAN SENI TARI DENGAN TEKNIK ANIMASI 2D & 3D UNTUK SEKOLAH DASAR (Studi Kasus: SDN 3 Kwarasan, Juwiring, Klaten)**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh derajat Sarjana



Disusun oleh:

**Nama : Angga Permana Putra  
NIM 1913010055**

**PROGRAM SARJANA  
PROGRAM STUDI INFORMATIKA  
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
AMIKOM SURAKARTA  
SUKOHARJO  
2024**

## HALAMAN PENGESAHAN

### PEMBUATAN VIDEO PEMBELAJARAN SENI TARI DENGAN TEKNIK ANIMASI 2D & 3D UNTUK SEKOLAH DASAR

Dipersiapkan dan Disusun oleh

**Angga Permana Putra**

**1913010055**

Telah Diujikan dan Dipertahankan dalam Sidang Ujian Skripsi  
Program Sarjana

Program Studi Informatika

Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer AMIKOM Surakarta  
pada hari Sabtu, 27 Januari 2024

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer



Surakarta, 27 Januari 2024

Ketua

**Moch. Hari Purwidiantoro, ST, MM, M.Kom.**

**NIK. 105.281.201**

## HALAMAN PERSETUJUAN

### PEMBUATAN VIDEO PEMBELAJARAN SENI TARI DENGAN TEKNIK ANIMASI 2D & 3D UNTUK SEKOLAH DASAR

Dipersiapkan dan Disusun oleh

**Angga Permana Putra**

1913010055

Telah Diujikan dan Dipertahankan dalam Sidang Ujian Sripsi  
Program Sarjana  
Program Studi Informatika

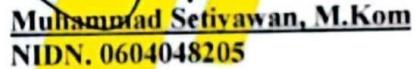
Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer AMIKOM Surakarta  
pada Sabtu, 27 Januari 2024

Pembimbing Utama



**Riyan Abdul Aziz, M.Kom**  
NIDN. 0621099102

Anggota Tim Pengaji

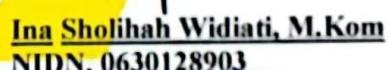


**Muhammad Setiawan, M.Kom**  
NIDN. 0604048205

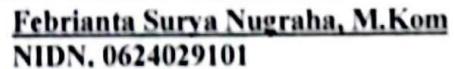
Pembimbing Pendamping



**Febrianta Surya Nugraha, M.Kom**  
NIDN. 0624029101



**Ina Sholihah Widiati, M.Kom**  
NIDN. 0630128903



**Febrianta Surya Nugraha, M.Kom**  
NIDN. 0624029101

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer



Jakarta, 27 Januari 2024

Ketua



**Moch. Hari Purwadiantoro, ST, MM, M.Kom,**

NIK. 105.281.201

## HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertandatangan di bawah ini,

**Nama mahasiswa : Angga Permana Putra  
NIM : 1913010055**

Menyatakan bahwa Skripsi dengan judul berikut:  
**PEMBUATAN VIDEO PEMBELAJARAN SENI TARI DENGAN TEKNIK  
ANIMASI 2D & 3D UNTUK SEKOLAH DASAR**

Dosen Pembimbing Utama : Riyanto Abdul Aziz, M.Kom  
Dosen Pembimbing Pendamping : Febrianta Surya Nugraha, M.Kom

1. Karya tulis ini adalah benar-benar ASLI dan BELUM PERNAH diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer AMIKOM Surakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya
2. Karya tulis ini merupakan gagasan, rumusan dan penelitian SAYA sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Tim Dosen Pembimbing
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini
4. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab SAYA, bukan tanggung jawab Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer AMIKOM Surakarta
5. Pernyataan ini SAYA buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka SAYA bersedia menerima SANKSI AKADEMIK dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi

Sukoharjo, 27 Januari 2024  
Yang Menyatakan,



Angga Permana Putra

## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

Dengan rasa syukur atas selesainya skripsi ini penulis persembahkan kepada :

1. Allah SWT yang telah memberikan kesehatan, kemudahan, atas ijin dan karuniaNya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lancar.
2. Mamah dan Ayah selalu memberikan dukungan, serta doa yang tulus tiada henti untuk kesuksesan putranya.
3. Pihak Sekolah Dasar Negeri 3 Kwarasan, yang telah mengijinkan saya melakukan penelitian untuk skripsi.
4. Kepada Bapak/Ibu Dosen yang sudah mengarahkan saya dan memberikan masukan dan saran serta sabar telah membimbing saya untuk menyelesaikan penelitian ini.
5. Teman-teman angkatan 2019 STMIK AMIKOM SURAKARTA, yang telah banyak membantu saya dalam penyusunan skripsi.

## **HALAMAN MOTTO**

Lelah itu pasti, tapi menyerah bukanlah solusi.

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur penulis ucapkan atas kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan nikmat, rahmat, kekuatan dan kelancaran dalam menyusun penelitian. Sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian yang berjudul: “Pembuatan Video Pembelajaran Seni Tari Dengan Teknik Animasi 2D & 3D Untuk Sekolah Dasar” pada Sekolah Dasar Negeri 3 Kwarasan, Juwiring, Klaten. Penulisan skripsi ini adalah sebagai salah satu persyaratan untuk menyelesaikan pendidikan prodi S1 Informatika.

Penulisan laporan ini dapat terselesaikan karena adanya bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih dengan tulus kepada semua pihak yang telah memberikan kesempatan dan berbagai kemudahan dalam penyelesaian penulisan laporan ini kepada :

1. Bapak Moch. Hari Purwidiantoro, ST, MM, M.Kom selaku ketua STMIK Amikom Surakarta.
2. Muhammad Setiyawan, M.Kom selaku kaprodi Informatika
3. Riyanto Abdul Aziz, M.Kom, selaku dosen pembimbing 1
4. Febrianta Surya Nugraha, M.Kom selaku dosen pembimbing 2
5. Seluruh dosen STMIK Amikom Surakarta yang telah memberikan ilmu kepada penulis.
6. Tohari, S.Pd.. selaku kepala sekolah dari SDN 3 Kwarasan, Juwiring, Klaten
7. Dodi Wibowo, S.Pd selaku wali kelas 4 dari SDN 3 Kwarasan, Juwiring, Klaten

8. Guru dan karyawan dari SDN 3 Kwarasan, Juwiring, Klaten.

Penulis masih menyadari bahwa laporan ini masih banyak kekurangan dan keterbatasan, namun penulis berharap informasi yang disajikan dapat bermanfaat bagi semua yang membacanya.

Sukoharjo, 16 Januari 2024

Penulis

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vi
HALAMAN MOTTO .....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI .....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
DAFTAR RUMUS .....	xv
INTISARI.....	xvi
<i>ABSTRACT</i> .....	xvii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1. Latar Belakang Masalah .....	1
1.2. Rumusan Masalah .....	3
1.3. Batasan Masalah .....	4
1.4. Tujuan Penelitian .....	4
1.5. Manfaat Penelitian .....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....	6
2.1. Tinjauan Pustaka.....	6
2.2. Keaslian Penelitian.....	9

2.3. Landasan Teori.....	14
BAB III METODE PENELITIAN .....	18
3.1. Jenis, Sifat, dan Pendekatan Penelitian .....	18
3.2. Teknik Pengumpulan Data .....	19
3.3. Teknik Analisis Data.....	20
3.4. Alur Penelitian .....	22
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....	24
4.1. Pengumpulan Data .....	24
4.2. Tahap Analisis ( <i>Analysys</i> ).....	26
4.3. Tahap Perencanaan ( <i>Design</i> ).....	27
4.4. Tahap Pengembangan ( <i>Development</i> ) .....	34
4.5. Tahap Penerapan ( <i>Implementation</i> ).....	46
4.6. Tahap Evaluasi ( <i>Evaluation</i> ).....	48
BAB V PENUTUP .....	55
5.1. Kesimpulan .....	55
5.2 Saran .....	55
DAFTAR PUSTAKA .....	57
LAMPIRAN .....	59

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2.1. Matriks literatur <i>review</i> dan posisi penelitian Pembuatan Video Pembelajaran Seni Tari Dengan Teknik Animasi 2D & 3D Untuk Sekolah Dasar .....	9
Tabel 2.1. Lanjutan .....	10
Tabel 2.1. Lanjutan .....	11
Tabel 2.1. Lanjutan .....	12
Tabel 2.1. Lanjutan .....	13
Tabel 3.1. Kategori Penilaian oleh Validator .....	20
Tabel 3.2. Kriteria Validitas .....	20
Tabel 4.1. Hasil Observasi.....	24
Tabel 4.2. Hasil Wawancara.....	25
Tabel 4.3. <i>Storyboard</i> .....	28
Tabel 4.3. Lanjutan .....	29
Tabel 4.3. Lanjutan .....	30
Tabel 4.3. Lanjutan .....	31
Tabel 4.3. Lanjutan .....	32
Tabel 4.3. Lanjutan .....	33
Tabel 4.3. Lanjutan .....	34
Tabel 4.4. Data hasil kuesioner Dodi Wibowo,S.Pd.....	50
Tabel 4.5. Data hasil kuesioner Tohari,S.Pd .....	51
Tabel 4.6. Data hasil kuesioner dari 10 murid.....	52

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1. Alur Penelitian.....	22
Gambar 4.1. Struktur Materi .....	28
Gambar 4.2. Tampilan Karakter Putra.....	35
Gambar 4.3. Tampilan Karakter Ray.....	35
Gambar 4.4. Tampilan <i>Background</i> Judul .....	36
Gambar 4.5. Tampilan <i>Background</i> Perkenalan dan Transisi Materi.....	36
Gambar 4.6. Tampilan <i>Background</i> Materi .....	37
Gambar 4.7. Tampilan <i>Background</i> Tari 2D.....	37
Gambar 4.8. Tampilan <i>Background</i> Tari 3D.....	38
Gambar 4.9. Tampilan Elemen.....	38
Gambar 4.10. Tampilan Editing Menggunakan <i>Adobe After Effects</i> .....	39
Gambar 4.11. Tampilan Editing Menggunakan <i>Autodesk Maya</i> .....	40
Gambar 4.12. Tampilan Editing Menggunakan <i>Adobe Premiere Pro</i> .....	40
Gambar 4.13. Tampilan Hasil .....	41
Gambar 4.14. Materi .....	42
Gambar 4.15. Materi Gerak Tari .....	42
Gambar 4.16. Materi Busana Tari .....	43
Gambar 4.17. Materi Tata Rias Tari .....	43
Gambar 4.18. Materi Iringan Tari .....	44
Gambar 4.19. Materi Tempat Pertunjukkan Karya Tari .....	45
Gambar 4.20. Materi Properti Tari .....	45

Gambar 4.21. Contoh Gerakan Dasar Tari Bali .....	46
Gambar 4.22. Menjelaskan Kuesioner .....	47
Gambar 4.23. Menayangkan Video Pembelajaran Materi Unsur Tari Nusantara Kepada Murid Kelas 4 .....	48

## **DAFTAR RUMUS**

(3.1) Rumus Skor Perolehan .....	20
(3.2) Rumus Jumlah Perolehan Validasi .....	21