

SKRIPSI

PERANCANGAN VIDEO PROMOSI BERBASIS *MOTION GRAPHIC*

DI MADRASAH ALIYAH WAHID HASYIM

**(Studi Kasus: MA Wahid Hasyim Kecamatan Bangsri Kabupaten Jepara
Jawa Tengah)**



Disusun oleh:

Nama : Rizal Arya Hafidz

NIM 2023010021

PROGRAM SARJANA

PROGRAM STUDI INFORMATIKA

SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMUNIKASI

AMIKOM SURAKARTA

2024

SKRIPSI

**PERANCANGAN VIDEO PROMOSI BERBASIS *MOTION GRAPHIC*
DI MADRASAH ALIYAH WAHID HASYIM**

**(Studi Kasus: MA Wahid Hasyim Kecamatan Bangsri Kabupaten Jepara
Jawa Tengah)**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh derajat Sarjana



Disusun oleh:

Nama : Rizal Arya Hafidz
NIM 2023010021

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM SURAKARTA
SUKOHARJO
2024**

HALAMAN PENGESAHAN

PERANCANGAN VIDEO PROMOSI BERBASIS MOTION GRAPHIC DI MADRASAH ALIYAH WAHID HASYIM

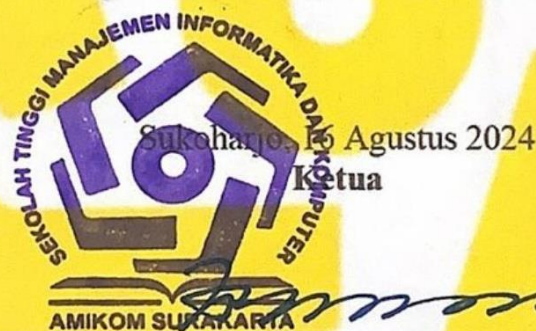
Dipersiapkan dan Disusun oleh

Rizal Arya Hafidz

2023010021

Telah Diujikan dan Dipertahankan dalam Sidang Ujian Skripsi
Program Sarjana
Program Studi Informatika
Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer AMIKOM Surakarta
pada hari Jumat, 16 Agustus 2024

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer



Moch. Hari Purwidianoro, ST, MM, M.Kom.
NIK. 105.281.201

HALAMAN PERSETUJUAN
ERANCANGAN VIDEO PROMOSI BERBASIS *MOTION GRAPHIC*
DI MADRASAH ALIYAH WAHID HASYIM

Dipersiapkan dan Disusun oleh

Rizal Arya Hafidz

2023010021

Telah Diujikan dan Dipertahankan dalam Sidang Ujian Skripsi
Program Sarjana
Program Studi Informatika
Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer AMIKOM Surakarta
pada hari Jumat, 16 Agustus 2024

Pembimbing Utama



Riyan Abdul Aziz, M.Kom
NIDN. 0621099102

Anggota Tim Penguji



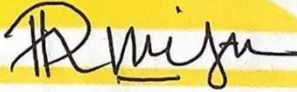
Sri Widiyanti, M.Kom
NIDN. 0618108001

Pembimbing Pendamping



Dr. Hadis Turmudi, MH
NIDN. 0621099102

Muhammad Setiyawan, M.Kom
NIDN. 0604048205



Riyan Abdul Aziz, M.Kom
NIDN. 0621099102

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer

Surakarta, 16 Agustus 2024

Ketua



Moch. Hari Purwidianoro, ST, MM, M.Kom.
NIK. 105.281.201

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertandatangan di bawah ini,

Nama mahasiswa : Rizal Arya Hafidz
NIM : 2023010021

Menyatakan bahwa Skripsi dengan judul berikut:

Perancangan Video Promosi Berbasis Motion graphic di Madrasah Aliyah Wahid Hasyim

Dosen Pembimbing Utama : Riyan Abdul Aziz, M.Kom
Dosen Pembimbing Pendamping : Dr. Hadis Turmudi, MH

1. Karya tulis ini adalah benar-benar ASLI dan BELUM PERNAH diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer AMIKOM Surakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya
2. Karya tulis ini merupakan gagasan, rumusan dan penelitian SAYA sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Tim Dosen Pembimbing
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini
4. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab SAYA, bukan tanggung jawab Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer AMIKOM Surakarta
5. Pernyataan ini SAYA buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka SAYA bersedia menerima SANKSI AKADEMIK dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi

Sukoharjo, 16 Agustus 2024
Yang Menyatakan,



Rizal Arya Hafidz

HALAMAN PERSEMBAHAN

Assalamualaikum Wr.Wb

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-nya sehingga penulis diberi kemudahan dalam menyelesaikan laporan skripsi dengan baik.

Terima kasih atas motivasi, dukungan dan doa dari semua pihak yang telah ikut serta dalam penyelesaian pembuatan laporan skripsi ini. Penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Tuhan YME, Yang telah memberikan rahmat dan hidayah-nya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan ini dengan baik.
2. Keluarga, yang telah senantiasa memberikan motivasi dan doa dalam pembuatan laporan ini.
3. Bapak Moch. Hari Purwidianoro, ST, MM. M.Kom selaku Ketua STMIK Amikom Surakarta.
4. Bapak Muhammad Setiawan, M.Kom Selaku Kepala Program Studi Informatika.
5. Bapak Riyan Abdul Aziz, M.Kom, selalu selaku pembimbing utama yang selalu memberikan arahan terkait skripsi ini.
6. Bapak Hadis Turmudi, MH, selaku pembimbing pendamping yang selalu mengarahkan dan menjelaskan terkait alur-alur skripsi ini.

Semoga laporan skripsi ini dapat bermanfaat, berguna dan dapat digunakan sebagai acuan-acuan penelitian selanjutnya,

Wassalamualaikum Wr.Wb.

HALAMAN MOTTO

Tetap Berjuang Atas Niat Dan Tujuan Hidupku, Aku Lahir Untuk Hidup
Bukan Untuk Mati.

"God has perfect timing, never early, never late, It takes a little patience and it
takes a lot of faith, but it's a worth the wait."

(Rizal Arya)

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, karena berkat rahmat dan hidayahnya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Perancangan Video Promosi Berbasis *Motion graphic* Di Madrasah Aliyah Wahid Hasyim”**. Skripsi ini disusun dengan tujuan untuk memenuhi syarat skripsi dan mencapai gelar Sarjana Komputer di STMIK Amikom Surakarta.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari sempurna, hal itu disadari karena masih keterbatasannya kemampuan dan pengetahuan yang dimiliki penulis. Harapan penulis, semoga skripsi ini dapat bermanfaat penulis khususnya dan bagi pihak lain pada umumnya. Pada kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada orang-orang yang penulis hormati dan cintai yang membantu secara langsung maupun tidak langsung selama pembuatan skripsi ini.

1. Tuhan YME, yang telah memberikan rahmat dan hidayah-nya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan ini dengan baik.
2. Keluarga, yang telah senantiasa memberikan motivasi dan doa dalam pembuatan laporan ini.
3. Bapak Moch. Hari Purwiantoro, ST, MM. M.Kom selaku Ketua STMIK Amikom Surakarta.
4. Bapak Riyan Abdul Aziz, M.Kom, selalu selaku pembimbing utama yang selalu memberikan arahan terkait skripsi ini.
5. Bapak Hadis Turmudi, MH, selaku pembimbing pendamping yang selalu mengarahkan dan menjelaskan terkait alur-alur skripsi ini.

Sukoharjo, 20 September 2024

Rizal Arya Hafidz

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
HALAMAN MOTTO.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR RUMUS.....	xvii
INTISARI.....	xviii
<i>ABSTRACT</i>	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	6
1.3. Batasan Masalah.....	7
1.4. Tujuan Penelitian.....	7
1.5. Manfaat Penelitian.....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	9
2.1. Tinjauan Pustaka.....	9
2.2. Keaslian Penelitian.....	11

2.3. Landasan Teori	14
BAB III METODE PENELITIAN	21
3.1. Jenis, Sifat, dan Pendekatan Penelitian	21
3.2. Teknik Pengumpulan Data	22
3.3. Teknik Analisis Data	23
3.4. Alur Penelitian	25
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	29
4.1. Pengumpulan Data	29
4.2. Pembahasan Video Promosi	32
4.2.1. Analisis	32
4.2.2. Perencanaan (<i>Design</i>)	33
4.2.3. <i>Development</i>	45
4.2.4. Penerapan (<i>Implemetation</i>)	54
4.2.5. Evaluasi (<i>Evaluation</i>)	54
BAB V PENUTUP	62
1.1. Kesimpulan	62
5.1. Saran	62
DAFTAR PUSTAKA	63
LAMPIRAN	65

DAFTAR TABEL

Tabel 1 .1. Data Pengajar di MA Wahid Hasyim _____	3
Tabel 1 .2. Sarana Prasarana _____	3
Tabel 1. 3. Keunggulan MA Wahid Hasyim _____	5
Tabel 2.1 Matriks Literatur Review dan Posisi Penelitian _____	11
Tabel 3. 1 Penilaian Skala Likert _____	24
Tabel 3. 2 Kriteria interpretasi _____	25
Tabel 4. 1 Hasil Observasi _____	29
Tabel 4. 2 Sarana Prasarana _____	29
Tabel 4. 3 Daftar Penghargaan _____	30
Tabel 4. 4 Daftar Wawancara _____	31
Tabel 4. 5 <i>Storyboard</i> _____	34
Tabel 4. 6 Data hasil Penilaian dari Kepala Sekolah _____	55
Tabel 4. 7 Data Hasil Penilaian Dari Guru _____	56
Tabel 4. 8 Data Hasil Penilaian Dari Siswa _____	57

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Grafik Jumlah Siswa	4
Gambar 2. 1 Metode ADDIE	19
Gambar 3. 1 Metode ADDIE	25
Gambar 4. 1 Grafik Jumlah Siswa Baru	31
Gambar 4. 2 Desain Gedung	37
Gambar 4. 3 Desain Sejarah Sekolah	38
Gambar 4. 4 Desain Visi Misi	39
Gambar 4. 5 Desain Lokasi	40
Gambar 4. 6 Desain Ikon Sekolah	41
Gambar 4. 7 Ikon Ekstrakurikuler	42
Gambar 4. 8 Desain Prestasi	43
Gambar 4. 9 Desain Jenjang Sekolah	44
Gambar 4. 10 Desain Karakter	45
Gambar 4. 11 Realisasi Opening	45
Gambar 4. 12 Realisasi Gedung	46
Gambar 4. 13 Realisasi Sejarah Sekolah	47
Gambar 4. 14 Realisasi Visi	48
Gambar 4. 15 Realisasi Misi	49
Gambar 4. 16 Realisasi Denah Lokasi	50
Gambar 4. 17 Realisasi Fasilitas	50
Gambar 4. 18 Realisasi Ekstrakurikuler	51
Gambar 4. 19 Realisasi Penghargaan	52

Gambar 4. 20 Realisasi Jenjang Pendidikan	53
Gambar 4. 21 Realisasi Informasi Pendaftaran	54

DAFTAR RUMUS

(3. 1) Rumus Penilaian	24
(3. 2) Rumus Skala Likert	25