

SKRIPSI

PEMBUATAN VIDEO BERBASIS ANIMASI 2D TENTANG JENIS PELANGGARAN TATA TERTIB SEKOLAH

(Studi Kasus: SMPIT AL-ANIS)



Disusun oleh:

**Nama : Shodik Permana
NIM : 2013010191**

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM SURAKARTA
SUKOHARJO
2024**

SKRIPSI

PEMBUATAN VIDEO BERBASIS ANIMASI 2D TENTANG JENIS PELANGGARAN TATA TERTIB SEKOLAH

(Studi Kasus: SMPIT Al-Anis)

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh derajat Sarjana



Disusun oleh:

Nama : Shodik Permana
NIM : 2013010191

PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM SURAKARTA
SUKOHARJO
2024

HALAMAN PENGESAHAN

PEMBUATAN VIDEO BERBASIS ANIMASI 2D TENTANG JENIS PELANGGARAN TATA TERTIB SEKOLAH

Dipersiapkan dan Disusun oleh

Shodik Permana

2013010191

Telah Diujikan dan Dipertahankan dalam Sidang Ujian Skripsi
Program Sarjana

Program Studi Informatika

Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer AMIKOM Surakarta
pada hari Jumat, 30 Agustus 2024

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer



Surakarta, 30 Agustus 2024

Ketua

Mochur Muli Purwidiantoro, ST, MM, M.Kom.
NIK. 105.281.201

HALAMAN PERSETUJUAN
**PEMBUATAN VIDEO BERBASIS ANIMASI 2D TENTANG JENIS
PELANGGARAN TATA TERTIB SEKOLAH**

Dipersiapkan dan Disusun oleh

Shodik Permana

2013010191

Telah Diujikan dan Dipertahankan dalam Sidang Ujian Skripsi
Program Sarjana
Program Studi Informatika
Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer AMIKOM Surakarta
pada hari Jumat, 30 Agustus 2024

Pembimbing Utama

Moch.Hari Purwidiantero,ST.,MM.,M.Kom
NIDN. 0523126101

Anggota Tim Pengaji

Widiyanto Hadi, S.E, M.Kom.
NIDN. 0610056302

Pembimbing Pendamping

Ina Sholihah Widiati, M.Kom.
NIDN. 0630128903

Muhammad Setiyawan, M.Kom.
NIDN. 0604048205

Moch.Hari Purwidiantoro,ST.,MM.,Kom
NIDN. 0523126101

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer



Ketua

Moch.Hari Purwidiantero, ST, MM, M.Kom.

NIK. 105.281.201

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertandatangan di bawah ini,

Nama mahasiswa : Shodik Permana
NIM : 2013010191

Menyatakan bahwa Skripsi dengan judul berikut:
**PEMBUATAN VIDEO BERBASIS ANIMASI 2D TENTANG JENIS
PELANGGARAN TATA TERTIB SEKOLAH**

Dosen Pembimbing Utama : Moch.Hari Purwidiantoro.ST.,MM.,M.Kom
Dosen Pembimbing Pendamping : Ina Sholihah Widiati. M.Kom.

1. Karya tulis ini adalah benar-benar ASLI dan BELUM PERNAH diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer AMIKOM Surakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya
2. Karya tulis ini merupakan gagasan, rumusan dan penelitian SAYA sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Tim Dosen Pembimbing
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini
4. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab SAYA, bukan tanggung jawab Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer AMIKOM Surakarta
5. Pernyataan ini SAYA buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka SAYA bersedia menerima SANKSI AKADEMIK dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi

Sukoharjo, 30 Agustus 2024

Yang Menyatakan,



Shodik Permana

HALAMAN PERSEMBAHAN

Karya ini saya persembahkan dengan penuh cinta dan hormat kepada kedua orang tua saya, yang telah menjadi sumber kekuatan dan inspirasi dalam setiap langkah hidup saya. Terima kasih atas semua doa, dukungan, kasih sayang, dan pengorbanan yang tak terhingga.

Bimbingan dan kasih sayang kalian telah membawa saya sampai di titik ini. Semoga karya ini bisa menjadi bentuk penghargaan saya untuk semua yang telah kalian lakukan.

Semoga karya ini dapat menjadi salah satu cara kecil untuk membalas segala kebaikan dan cinta yang telah kalian berikan. Terima kasih untuk segalanya.

HALAMAN MOTTO

Kau boleh terlihat mati, dan tak terdengar oleh orang lain, tapi bukan berarti kau harus berhenti tuk mencapai tujuan awalmu, karena pada akhirnya, bukan mereka yang berteriak paling keras dari awal yang akan sampai ke garis finish, tapi mereka yang setiap detik mengatur nafas, yang akan sampai ke garis akhir.

KATA PENGANTAR

Puji Syukur kehadirat Allah Subhanahu wa Ta'ala, atas berkat, Rahmat dan karunianya. Karena telah memberikan kekuatan dan ketabahan dalam membuat Tugas Akhir Skripsi dalam rangka memenuhi salah satu persyaratan untuk mendapatkan gelar sarjana dan kelulusan dari universitas AMIKOM Surakarta. Tugas Akhir Skripsi ini tidak dapat diselesaikan tanpa bantuan dan Kerjasama dari phak lain, oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih kepada yang terhormat:

1. Bapak Moch.Hari Purwidiantoro.ST.,MM.,M.Kom. selaku dosen pembimbing pertama.
2. Ibu Ina Sholihah Widiati. M.Kom. selaku dosen pembimbing kedua.
3. Bapak Wahyu Hidayat S.S. sebagai penguji ahli isi.
4. Bapak Antoni Jauhari sebagai penguji ahli media.
5. Para guru dan staff dari SMPIT Al-Anis yang telah memberi bantuan dan ikut bekerja sama dalam penelitian Tugas Akhir Skripsi.
6. Bapak Jarot selaku humas dari MAN 2 Surakarta.
7. Yahya Setiadi selaku teman yang menapaki jalan yang sama.
8. Rais Adi Sutopo selaku teman yang memberikan fasilitas dalam penulisan Tugas Akhir Skripsi.
9. Haidar Fiki Arbani selaku teman yang memberikan fasilitas dalam penulisan Tugas Akhir Skripsi.
10. Edo Renandika selaku teman yang memberikan semangat.

Semoga semua bantuan yang didapatkan dari pihak diatas, akan menjadi amalan yang bermanfaat, dan mendapatkan balasan dari Allah Subhanahu wa Ta'ala, dan penulis harap, Tugas Akhir Skripsi ini akan menjadi informasi yang bermanfaat bagi mereka yang membacanya, atau bagi pihak lain yang membutuhkannya.

Sukoharjo, 2 September 2024

Shodik Permana

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
HALAMAN MOTTO	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR RUMUS	xiv
INTISARI.....	xv
<i>ABSTRACT</i>	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Rumusan Masalah.....	4
1.3. Batasan Masalah	4
1.4. Tujuan Penelitian	4
1.5. Manfaat Penelitian	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6
2.1. Tinjauan Pustaka.....	6

2.2. Keaslian Penelitian.....	10
2.3. Landasan Teori.....	14
BAB III METODE PENELITIAN.....	23
3.1. Jenis, Sifat, dan Pendekatan Penelitian.....	23
3.2. Teknik Pengumpulan Data.....	23
3.3. Teknik Analisis Data.....	25
3.4. Alur Penelitian	27
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	31
4.1. Pengumpulan Data	31
4.2. Konsep	31
4.3. Desain	32
4.4. Pengumpulan bahan	48
4.5. Penggabungan	56
4.6. Pengujian.....	75
4.7. Distribusi.....	77
4.8. Laporan Akhir.....	78
BAB V PENUTUP.....	79
5.1. Kesimpulan	79
5.2. Saran	80
DAFTAR PUSTAKA	81
LAMPIRAN	83

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Matriks Literatur Review dan Posisi Penelitian Tuliskan Judul Skripsi di Baris Ini	10
Tabel 2. 2 Skala Likert	21
Tabel 3. 1 Display Data.....	26
Tabel 3. 2 Aspek Penilaian.....	26
Tabel 4. 1 <i>Storyboard</i>	33
Tabel 4. 2 Realisasi <i>Storyboard</i>	59
Tabel 4. 3 Kuesioner Responden	76
Tabel 4. 4 Hasil skor dan nilai kelayakan	76

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Alur Kerja MDLC	19
Gambar 3. 1 Alur Penelitian.....	28
Gambar 4. 1 Desain Iis.....	49
Gambar 4. 2 Desain Gun	49
Gambar 4. 3 Referensi.....	50
Gambar 4. 4 Rumah Iis	51
Gambar 4. 5 Kamar Iis	51
Gambar 4. 6 Luar kamar Iis	52
Gambar 4. 7 Pintu keluar rumah	52
Gambar 4. 8 Gang	53
Gambar 4. 9 Pintu masuk.....	53
Gambar 4. 10 Lapangan Sekolah	53
Gambar 4. 11 Lapangan Sekolah	54
Gambar 4. 12 Dalam kamar Iis	54
Gambar 4. 13 Jalan menuju sekolah	55
Gambar 4. 14 Dekat rumah bapak bapak	55
Gambar 4. 15 <i>Sketch</i>	56
Gambar 4. 16 <i>Lining</i>	57
Gambar 4. 17 <i>Coloring</i>	57
Gambar 4. 18 <i>Editing</i>	58
Gambar 4. 19 <i>Rendering</i>	59

DAFTAR RUMUS

(2.1) Rumus Skala Likert	21
--------------------------------	----