

**PEMBUATAN FILM DOKUMENTER BERJUDUL
“RESIKO ARMY BTS DI SOSIAL MEDIA X HATERS”**

TUGAS AKHIR



Disusun oleh :

IRVIANTI RAHAYU

2112030485

**PROGRAM STUDI MANAJEMEN INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM SURAKARTA
SUKOHARJO
2024**

**PEMBUATAN FILM DOKUMENTER BERJUDUL
“RESIKO ARMY BTS DI SOSIAL MEDIA X HATERS”**

TUGAS AKHIR

Untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai derajat Diploma Tiga (DIII)
pada program studi Manajemen Informatika



Disusun oleh :

IRVIANTI RAHAYU

2112030485

**PROGRAM STUDI MANAJEMEN INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM SURAKARTA
SUKOHARJO
2024**

PERSETUJUAN
TUGAS AKHIR
FILM DOKUMENTER BERJUDUL RESIKO ARMY BTS DI SOSIAL
MEDIA X HATERS

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:


Irvianti Rahayu

2112030485

Yang disetujui oleh Dosen Pembimbing Tugas Akhir

Pada tanggal 19 September 2024

Pembimbing 1


M. Nur Juniadi, MM
NIDN. 0612066903

Pembimbing 2


Siti Rihastuti, M.Kom
NIDN. 0619038901

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh



Moch. Hari Purwiantoro, S.T., M.M., M.Kom.

Ketua STMIK Amikom Surakarta



PENGESAHAN

TUGAS AKHIR

PEMBUATAN FILM DOKUMENTER BERJUDUL “RESIKO ARMY BTS DI SOSIAL MEDIA X HATERS”

yang dipersiapkan dan disusun oleh

IRVIANTI RAHAYU

2112030485

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 5 September 2024

Susunan Dewan Penguji

Anggota Dewan Penguji Lain

Nama Penguji

Afnan Rosyidi, S.T.,M.Kom

Nina Dewi Lashwaty, SE.M.Si

M.Nur Junaidi, MM

Tanda Tangan

MOTTO

Boleh jadi kamu tidak menyenangi sesuatu padahal itu baik bagimu,
dan boleh jadi kamu menyukai sesuatu padahal itu tidak baik bagimu,
Allah mengetahui sedang kamu tidak mengetahui.

- QS. Al-Baqarah, 216

Dan janganlah kamu (merasa) lemah, dan jangan (pula) bersedih hati.

- QS. Ali 'Imran, 139

"Barang siapa menempuh jalan untuk mencari ilmu, maka Allah akan memudahkan baginya jalan
menuju surga."

- HR. Muslim

"Jangan bilang tidak mungkin sebelum kamu mati mencobanya."

- Sultan Muhammad Al Fatih

Jangan menjelaskan tentang dirimu kepada siapa pun, karena yang menyukaimu
tidak butuh itu. Dan yang membencimu tidak percaya itu.

- Ali bin Abi Thalib

"Tidak peduli siapa kamu, dari mana kamu berasal, warna kulitmu, identitas gendermu: bicaralah
untuk dirimu sendiri."

- BTS

PERSEMBAHAN

Tugas akhir ini penulis persembahkan kepada pihak-pihak yang telah memberikan dukungan sehingga tugas akhir ini dapat selesai. Mereka adalah :

1. Allah SWT yang senantiasa memberikan nikmat, rahmat dan karunia-Nya sehingga dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini yang tepat pada waktunya.
2. Bapak dan ibu saya, Alm.Bapak Galih Gunanjar dan Almh. Ibu Endang Wahyuni, serta Nenek dan Kakek saya yang senantiasa merawat, dan mendoakan serta sebagai inspiratif dan motivator pembangkit semangat saya untuk memberikan hasil yang terbaik sehingga saya dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.
3. Bapak Moch. Hari Purwiantoro,S.T.,M.M, M.Kom. Selaku ketua STMIK AMIKOM SURAKARTA.
4. Bapak M. Nur Juniadi,M.M dan Ibu Siti Rihastuti,M.Kom, selaku Dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu untuk membimbing, mengarahkan, memberikan dukungan, saran dan semangat. Serta telah memberikan ilmu tentang multimedia yang bermanfaat dalam penyusunan tugas akhir ini.
5. Keluarga besar STMIK AMIKOM SURAKARTA yang telah membantu dalam kelancaran penulisan Tugas Akhir ini.
6. Kepada member BTS, Kim Nmjoon, Kim Seokjin. Min Yoongi, Jung Hoseok, Park Jimin, Kim Taehyung, Jung Jungkook yang telah menginspirasi saya lewat lagu - lagunya dan juga Army yang selalu saling mendukung satu sama lain.

7. Semua Pihak yang sudah membantu baik secara langsung maupun tidak langsung.

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr.Wb.

Puji syukur kehadirat Allah SWT yang selalu memberikan rahmat dan hidayahnya sehingga dapat menyelesaikan penulisan Tugas akhir ini. Adapun judul tugas akhir ini adalah **PEMBUATAN FILM DOKUMENTER BERJUDUL “RESIKO ARMY BTS DI SOSIAL MEDIA X HATERS”**. Tugas Akhir ini ditulis sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan Program Pendidikan Diploma 3 Manajemen Informatika di Sekolah Tinggi Akuntansi Komputer dan Manajemen Informatika AMIKOM SURAKARTA.

Penulis menyadari bahwa tugas akhir ini dapat terwujud dengan dukungan dan bantuan dari berbagai pihak. Penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan draf tugas akhir ini, dan khususnya pada kesempatan ini saya ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Nenek dan Kakek Penulis yang telah mendukung dan mendoakan penulis dalam segala hal.
2. Bapak Moch. Hari Purwiantoro, S.T.,M.M.,M.KOM. sebagai ketua STMIK AMIKOM Surakarta.
3. Bapak M. Nur Juniadi,M.M Sebagai Pembimbing I dalam penyusunan Tugas Akhir.

4. Ibu Siti Rihastuti, M.Kom Sebagai Pembimbing II dalam penyusunan Tugas Akhir.
5. Seluruh Dosen STMIK AMIKOM Surakarta yang tidak mungkin untuk kami sebutkan namanya satu persatu.

Penulis menyadari bahwa penyusunan tugas akhir ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu penulis mengharapkan saran dari semua pihak yang ingin memberikan saran baiknya demi perkembangan positif bagi penulis.

Demikian tugas akhir ini penulis susun semoga dapat bermanfaat bagi semua pihak dan penulis sendiri akhir kata penulis ucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum Wr.Wb.

Wonogiri, 18 September 2024

Penulis

Irvianti Rahayu

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	ii
PERSETUJUAN.....	iii
PENGESAHAN	iv
MOTTO	v
ABSTRAK	x
ABSTRACT	xi
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Batasan Masalah.....	3
1.4 Tujuan Penulisan	4
1.5 Manfaat Penulisan	4
1.5.1 Bagi Penulis.....	5
1.5.2 Bagi STMIK Amikom Surakarta	5
1.6 Metode Pengumpulan Data	5
1.6.1 Metode Observasi.....	5
1.6.2 Metode Analisis Konten.....	5
1.6.3 Metode Kepustakaan	5
1.7 Teori Yang Digunakan	6
1.7.1 Pengertian Multimedia	6
1.7.2 Film Dokumenter	8
1.7.3 Profil Obyek Penulisan Tugas Akhir	12
1.7.4 Target Produksi	13
1.8 Perangkat Keras (<i>Hardware</i>) dan Perangkat Lunak (<i>Software</i>) Yang Digunakan	14
1.8.1 Perangkat Keras (<i>Hardware</i>)	14

1.8.2 Perangkat Lunak (<i>Software</i>).....	14
1.9 Sistematika Penulisan.....	17
1.10 Jadwal Kegiatan	18
BAB II GAMBARAN OBYEK	20
2.1 Analisis Sosial Media.....	20
2.2 Target	22
2.3 Sasaran	23
BAB III PEMBAHASAN	24
3.1 Tahap Pra Produksi	24
3.1.1 Ide Konsep.....	24
3.1.2 Naskah	25
3.1.3 <i>Storyboard</i>	25
3.2 Tahap Produksi.....	28
3.2.1 Peralatan Yang Di Butuhkan Pada Proses Produksi	28
3.3 Pengambilan Gambar	30
3.4 Tahap Pasca Produksi.....	31
3.4.1 Proses Editing Video Dengan Adobe Premiere Pro CC 2018	31
3.4.2 Pembuatan Efek Pada <i>Adobe After Effect CS3</i>	40
3.4.3 Proses <i>Render</i>	40
3.4.4 Publishing.....	42
BAB IV PENUTUP	45
4.1 Kesimpulan.....	45
4.2 Saran.....	45
DAFTAR PUSTAKA	46
LAMPIRAN.....	48

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Spesifikasi <i>Hardware</i>	14
Tabel 1.2 Jadwal Kegiatan.....	19
Tabel 2.1 Komentar haters.....	21
Tabel 3.1 <i>Storyboard</i>	26

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 <i>Long Shoot</i>	10
Gambar 1.2 <i>Medium Shoot</i>	11
Gambar 1.3 <i>Medium Close Up</i>	11
Gambar 1.4 <i>BTS (Bangtan Seonyeondan)</i>	12
Gambar 1.5 Logo <i>BTS</i> dan <i>Army</i>	13
Gambar 1.6 <i>Light Stick BTS</i>	13
Gambar 2.1 Konten yang diamati	20
Gambar 3.1 <i>Canon M200</i>	29
Gambar 3.2 <i>Tripod</i>	29
Gambar 3.3 <i>Mic Clip On Wireless Boya</i>	30
Gambar 3.4 <i>Close Up</i>	30
Gambar 3.5 <i>Medium Close Up</i>	31
Gambar 3.6 <i>Import File</i>	32
Gambar 3.7 <i>Import File</i>	32
Gambar 3.8 <i>Cutting Audio dan Video</i>	33
Gambar 3.9 Penambahan <i>Text</i>	33
Gambar 3.10 Penambahan <i>Text</i>	34
Gambar 3.11 Efek Transisi	34
Gambar 3.12 Efek Transisi	35
Gambar 3.13 <i>Credit Roll</i>	36
Gambar 3.14 <i>Credit Roll</i>	36
Gambar 3.15 <i>Editing Wordpad</i>	37
Gambar 3.16 <i>Credit Roll</i>	37
Gambar 3.17 <i>Credit Roll</i>	38
Gambar 3.18 <i>Credit Roll</i>	39
Gambar 3.19 Efek <i>Audio</i>	39
Gambar 3.20 Efek <i>Audio</i>	40
Gambar 3.21 <i>Export File</i>	41

Gambar 3.22 <i>Rendering</i>	41
Gambar 3.23 Proses <i>Rendering</i>	42
Gambar 3.24 Masuk ke <i>YouTube</i>	43
Gambar 3.25 Pilih <i>Video</i> yang akan di <i>Upload</i>	43
Gambar 3.26 Tambahkan detail	44
Gambar 3.27 Proses <i>Upload</i>	44