

**VIDEO ANIMASI 2D TENTANG “PENYEBAB SEKS DI BAWAH UMUR  
DAN DAMPAKNYA TERHADAP ANAK DI BAWAH UMUR DARI  
SUDUT PANDANG KESEHATAN, PSIKOLOGI DAN HUKUM”**

**TUGAS AKHIR**



Disusun oleh :

**YOSSAVA MICHAEL**

**2112030483**

**PROGRAM STUDI MANAJEMEN INFORMATIKA  
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
AMIKOM SURAKARTA  
SUKOHARJO  
2024**

**VIDEO ANIMASI 2D TENTANG “PENYEBAB SEKS DI BAWAH UMUR  
DAN DAMPAKNYA TERHADAP ANAK DI BAWAH UMUR DARI  
SUDUT PANDANG KESEHATAN, PSIKOLOGI DAN HUKUM”**

**TUGAS AKHIR**

Untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai derajat Diploma Tiga (DIII)  
pada program studi Manajemen Informatika



Disusun oleh :

**YOSSAVA MICHAEL LIM**

**2112030483**

**PROGRAM STUDI MANAJEMEN INFORMATIKA  
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
AMIKOM SURAKARTA  
SUKOHARJO  
2024**

**PERSETUJUAN**

**TUGAS AKHIR**

**Video Animasi 2d Tentang “Penyebab Seks Di Bawah Umur Dan Dampaknya Terhadap Anak Di Bawah Umur Dari Sudut Pandang Kesehatan, Psikologi Dan Hukum”**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:


**Yossava Michael Lim**

**2112030483**

Yang disetujui oleh Dosen Pembimbing Tugas Akhir

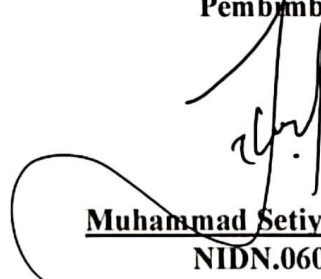
Pada tanggal 27 Agustus 2024

**Pembimbing 1**



**Nurhidayanto, S.Pd, M.Pd**  
**NIDN.0623027401**

**Pembimbing 2**



**Muhammad Setiyawan, M.Kom**  
**NIDN.06048205**

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh

gelar Ahli Madya Komputer  
Tanggal 17 September 2024



**Moch. Yan Purwiantoro, S.T., M.M., M.Kom.**  
**Ketua STMIK Amikom Surakarta**



## PENGESAHAN

## TUGAS AKHIR

**Video Animasi 2d Tentang “Penyebab Seks Di Bawah Umur Dan Dampaknya Terhadap Anak Di Bawah Umur Dari Sudut Pandang Kesehatan, Psikologi Dan Hukum”**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Yossava Michael Lim  
2112030483**

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
pada tanggal 03 September 2024

### Susunan Dewan Penguji

Anggota Dewan Penguji Lain

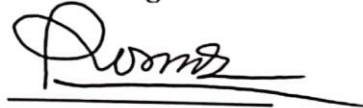
**Nama Penguji**

**Afnan Rosvidi, S.T, M.Kom**

**Siti Rihastuti, M.Kom**

**Nurhidayanto, S.Pd, M.Pd**

**Tanda Tangan**



## **MOTTO**

“Hidup belum seberapa tapi tetep semangat karena, besok lebih parah”

## **PERSEMBAHAN**

Tugas akhir ini saya persembahkan untuk :

1. Allah SWT yang selalu memberi rahmat, taufik dan hidayah-Nya sehingga Tugas Akhir ini dapat terselesaikan dengan baik.
2. Kedua orang tua yang selalu memberikan dukungan dan doa yang terbaik sehingga dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.
3. Bapak Nurhidayanto, S.Pd, M.Pd dan Bapak Muhammad Setiyawan, M.Kom selaku Dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu untuk membimbing, mengarahkan dan memberikan dukungan serta saran kepada penulis dalam menyusun Tugas Akhir ini.
4. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, yang telah membantu baik secara langsung maupun tidak langsung.

## **KATA PENGANTAR**

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan judul "Video Animasi 2D tentang Penyebab Seks di Bawah Umur dan Dampaknya terhadap Anak di Bawah Umur dari Perspektif Kesehatan, Psikologis, dan Hukum." Tugas Akhir ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi di STMIK AMIKOM Surakarta pada program Manajemen Informatika

Tugas Akhir ini dilatarbelakangi oleh keprihatinan penulis terhadap meningkatnya kasus pelecehan seksual dan pernikahan anak di bawah umur, yang merupakan masalah serius di Indonesia. Melalui video animasi 2D ini, penulis berharap dapat memberikan kontribusi positif dengan menyediakan alat edukasi yang informatif dan menarik, khususnya bagi anak-anak dan remaja, serta masyarakat umum. Video ini dirancang untuk mengedukasi tentang penyebab, dampak, dan konsekuensi hukum dari praktik seks di bawah umur, dengan harapan dapat meningkatkan kesadaran dan mencegah terjadinya perilaku tersebut.

Dalam proses penyusunan Tugas Akhir ini, penulis telah menerima banyak bantuan, bimbingan, dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Nurhidayanto, S.Pd., M.Pd dan Muhammad Setiyawan, M.Kom, selaku dosen pembimbing yang telah memberikan arahan dan bimbingan selama penyusunan Tugas Akhir ini.

2. Retno Restu S.Psi., Intan Hadiah Rasiti, S.H., dr. Hendratmo TW, Sp.OG, selaku narasumber yang telah menyisihkan waktu berharganya.
3. Muhammad Adjie Ilham Urahman mahasiswa UIN Syarif Hidayatullah yang menjadi *voice over* dalam pembuatan video ini.

Penulis menyadari bahwa Tugas Akhir ini masih memiliki banyak kekurangan dan jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis sangat terbuka terhadap kritik dan saran yang membangun untuk perbaikan di masa mendatang. Akhir kata, semoga Tugas Akhir ini dapat memberikan manfaat dan kontribusi positif bagi semua pihak, serta menjadi sumbangan yang berarti bagi pengembangan ilmu pengetahuan di bidang pendidikan dan multimedia.

Surakarta, 05 September 2024

Penulis

Yossava Michael



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>ii</b>
<b>PERSETUJUAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>PENGESAHAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>v</b>
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>ix</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.3 Batasan Masalah.....	2
1.4 Tujuan Penulisan .....	2
1.5 Manfaat Penulisan .....	4
1.5.1 Manfaat bagi <i>Audiens</i> /Penonton.....	4
1.5.2 Manfaat bagi Kampus STMIK AMIKOM Surakarta .....	5
1.5.3 Manfaat bagi Penulis .....	6
1.6 Metode Pengumpulan Data .....	6
1.6.1 Metode Wawancara.....	6
1.6.2 Metode Kepustakaan .....	6
1.7 Teori Yang Digunakan .....	7
1.7.1 Multimedia .....	7
1.8 Perangkat Keras ( <i>Hardware</i> ) dan Perangkat Lunak ( <i>Software</i> ) Yang Digunakan .....	16
1.8.1 Perangkat Keras ( <i>Hardware</i> ) .....	16
1.8.2 Perangkat Lunak ( <i>Software</i> ).....	16
1.9 Sistematika Penulisan.....	16

1.10 Jadwal Kegiatan .....	17
<b>BAB II GAMBARAN OBYEK.....</b>	<b>19</b>
2.1 Gambaran Obyek.....	19
2.2 Target Produk.....	19
<b>BAB III PEMBAHASAN .....</b>	<b>20</b>
3.1 Pra Produksi .....	20
3.1.1 Ide Konsep.....	20
3.1.2 Naskah.....	20
3.1.3 <i>Storyboard</i> .....	24
3.2 Produksi.....	35
3.2.1 Aset Animasi .....	35
3.2.2 Perancangan <i>Sound Design</i> .....	51
3.2.3 <i>Shooting</i> .....	53
3.3 Pasca Produksi.....	54
3.3.1 Editing Video & Animasi.....	54
3.3.2 <i>Rendering</i> .....	55
3.3.3 Publikasi .....	56
<b>BAB IV PENUTUP .....</b>	<b>57</b>
4.1 Kesimpulan.....	57
4.2 Saran.....	57
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>58</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>59</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Daftar <i>Hardware</i> dan Spesifikasinya.....	16
Tabel 1. 2 Daftar <i>Software</i> dan Spesifikasinya .....	16
Tabel 1. 3 Jadwal Kegiatan .....	18
Tabel 3. 1 Naskah.....	21
Tabel 3. 2 <i>Storyboard</i> .....	25
Tabel 3. 3 Aset Animasi.....	36
Tabel 3. 4 Daftar <i>Sound design</i> , jenis, durasi dan Sumbernya.....	51

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 <i>Shooting</i> .....	53
Gambar 3. 2 <i>Shooting</i> .....	54
Gambar 3. 3 <i>Shooting</i> .....	54
Gambar 3. 4 <i>Editing &amp; Animasi</i> .....	55
Gambar 3. 5 <i>Rendering</i> .....	55