

BAB V

PENUTUP

5.1. Kesimpulan

Perancangan animasi pembelajaran 2D pengenalan tokoh wayang Pandawa ini dilakukan dengan beberapa tahapan yakni analisis materi yang akan disajikan dalam animasi pembelajaran lalu merancang storyboard, membuat desain karakter, background, tokoh wayang dilanjutkan membuat gerakan pada gambar dan terakhir mengekspor ke dalam format .mp4. Berdasarkan hasil validator ahli media, animasi pembelajaran ini mendapat skor 80% “Layak” dan berdasarkan ahli materi, animasi pembelajaran ini mendapat skor 82,5% “sangat layak”. Berdasarkan data data *pre-test* dan *post-test* yang diperoleh 24 siswa, 5 siswa mendapat kriteria menurun, 10 siswa mendapat kriteria rendah, 3 siswa mendapat kriteria stabil, dan 6 siswa mendapat kriteria sedang. Dari data nilai tersebut rata-rata perolehan N-Gain adalah 0,14 dimana perolehan tersebut menunjukkan peningkatan pemahaman yang minimal, hal ini menunjukkan perlunya strategi tambahan untuk meningkatkan pemahaman siswa.

5.2. Saran

Berdasarkan hasil pembahasan penelitian dan pembahasan didapatkan beberapa saran yaitu:

1. Materi yang disajikan animasi kedepannya diharapkan memiliki cakupan yang lebih luas tidak hanya nama lain tiap tokoh pandawa, pusaka tiap tokoh pandawa, sifat yang dimiliki tiap tokoh pandawa dan ciri-ciri tokoh Pandawa.
2. Diharapkan kedepannya kepada peneliti lain, video animasi dibuat menggunakan *software* yang berbeda tidak hanya menggunakan Adobe Animate dan Adobe Illustrator saja.