

DAFTAR PUSTAKA

- Erlyana, Y., & Bonjoni, M. (2014). *Perancangan Film Pendek "Tanya Sama Dengan"*.
- Geograf.Id. (2023). Pengertian Adobe Premiere Pro: Definisi Dan Penjelasan Lengkap Menurut Ahli.
- M.Suyanto. (2020). *Cinematography Of Oscar Winner And Box Office*. Yogyakarta: Penerbit Andi.
- M.Suyanto. (2023). *Directing Of Oscar Winners And Box Office*. Yogyakarta: Penerbit Andi.
- Metode Skala Likert, D., & Agus Setiono, M. (2019). *Analisa Pengaruh Visual Efek Terhadap Minat Responden Film Pendek Eyes For Eyes Pada Bagian Pengenalan Cerita (Part 1)*. Solo: Agus Setiono, M.
- Nufaidah, A., & Darwinsyah, M. (2021). Peran Director Of Photography Dalam Pembuatan Film Pendek Berjudul "Sampur Lenggeng Lanang". *Nufaidah, Asti; Darwinsyah, Muhammad*. Diambil Kembali Dari [Http://Dx.Doi.Org/10.29313/.V7i1.27260](http://Dx.Doi.Org/10.29313/.V7i1.27260)
- Nur, S., Zaida, A., & Arifin, N. (2010). *Surakarta: Perkembangan Kota Sebagai Akibat Pengaruh Perubahan Sosial Pada Bekas Ibukota Kerajaan Di Jawa Surakarta: Urban Development As Effect Of Social Changes In Ex-Capital City Of Kingdom In Java*.
- Pixel.Web.Id. (2024). Teknik Pengambilan Gambar. *Pixel.Web.Id*.